

PRESSETEXT

Juni 2015

Ausstellung: Mahir Jahmal

Ausstellungstitel: „REMIX“

OSME Gallery präsentiert ab dem 26. Juni bis 7. August 2015 eine Soloausstellung des Fotografen Mahir Jahmal. Gezeigt wird eine Auswahl aus drei Fotoserien des jungen Künstlers, die auf ganz unterschiedliche Weise Variationen eines Grundthemas darstellen: Denn nichts will so sein, wie es auf den ersten Blick scheint.

Eine Serie von schwarz-weißen Landschaften, die Postkartenmotive aus dem Yosemite Valley sein könnten, wären da nicht diese Risse und Kanten im Barytpapier, die die großformatigen Bilder zu dreidimensionalen Objekten werden lassen. Das Auge des Betrachters wandert zwischen den monumentalen Granitfelsen und dem zerklüfteten Relief des Papiers. Erst auf den zweiten Blick dringt der feine Humor dieser ungewöhnlichen Interpretation durch.

Was zunächst wie ein Satellitenbild von einem fremden Planeten erscheint, auf dem düsterer schwarzer Nebel aus einem Krater herabsinkt, erschließt sich bei längerer Betrachtung als invertierte Version der mächtigen Niagarafälle.

Die bei Mahir Jahmals USA Reisen entstandenen Aufnahmen durchbrechen Sehgewohnheiten, ohne dabei brachial zu wirken. Er lenkt verspielt vom fotografischen Motiv ab und bewegt den Betrachter dazu, nicht einen bestimmten Punkt zu fixieren, sondern den Gesamteindruck wahrzunehmen.

Im Kontrast zu den analogen, in schwarz-weiß gehaltenen Bildern stehen die in der Ausstellung gezeigten Städte-Serien. Mal strahlt der blaue Himmel über der Glückspieloase Las Vegas, sattgrüne Palmen und quietschbunt leuchtende Hotelschriftzüge vermitteln gute Laune. Dann wiederum funkeln nächtliche Lichter und spiegeln sich in den regennassen Straßen von Kansas City. Bei aller Fröhlichkeit wird der Betrachter nach einer Antwort suchen: Steht die Welt hier auf dem Kopf oder ist alles eine Frage der Perspektive?

Mahir Jahmal folgt in seiner Arbeit der Intention, dem Betrachter durch die Darstellung veränderter Realität neue Sichtweisen zu eröffnen. Um dies zu vermitteln experimentiert er seit Beginn seiner fotografischen Arbeit mit Arten der Bildverfremdung.

Der 1986 geborene Künstler studiert seit 2009 Fotografie an der Universität für angewandte Kunst in Wien.

Die Vernissage findet am 25. Juni 2015 ab 18.30 bis 21.00 Uhr in der neu eröffneten OSME Gallery in der Lerchenfelder Straße 25, 1070 Wien statt.

Ausstellungsdauer: 26. Juni bis 7. August 2015.

KONTAKT:

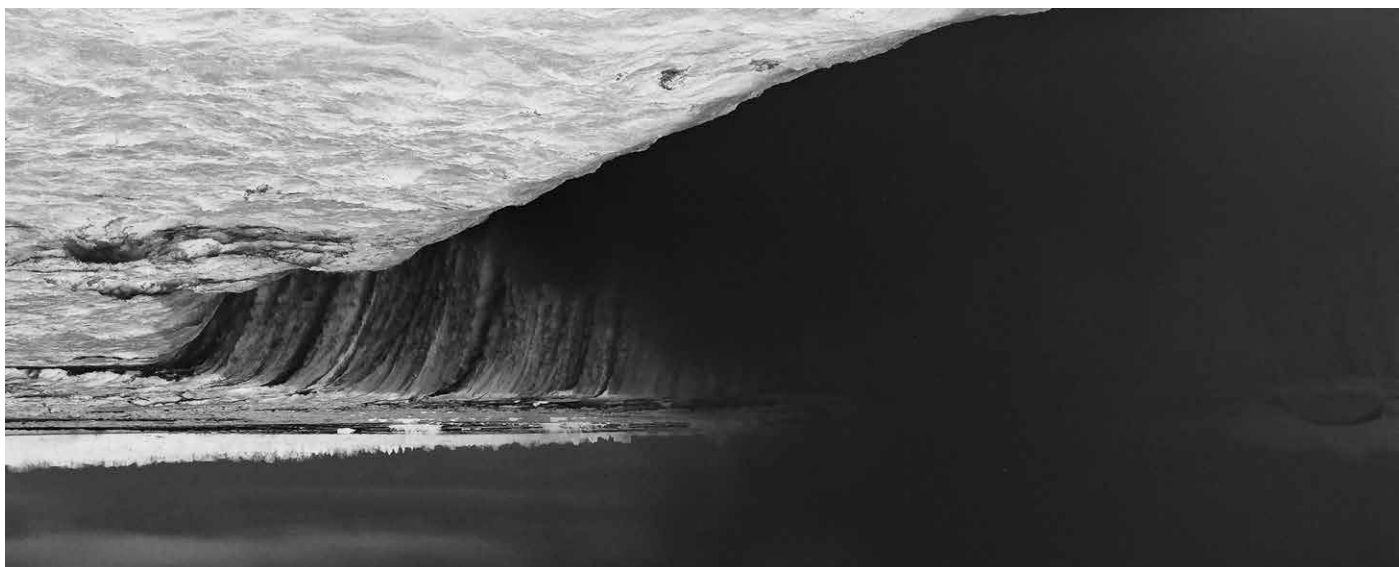
Othmar M. Schimek
M +43 660 272 23 66
T +43 1 890 32 60
os@osme.at

Sandra Jakovcic
M +43 676 501 67 06
T +43 1 890 32 61
sj@osme.at

www.osme.at

MAHIR JAHMAL «REMIX»

OSYE
GALLERY





MAHIR JAHMAL

Half Photo, Half Dome II.
2014

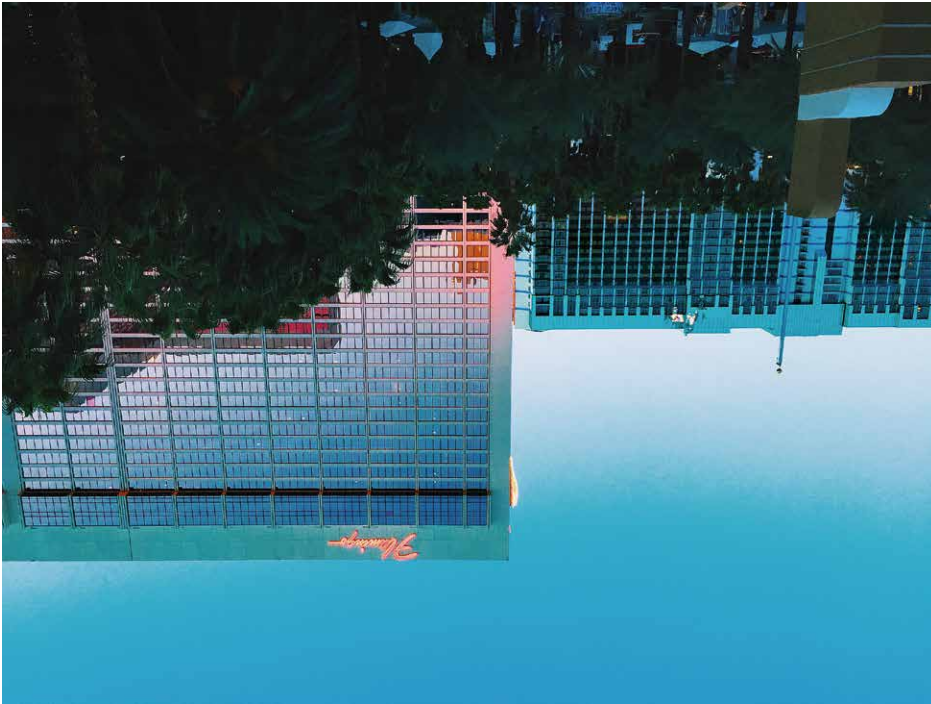
165 x 143cm
Barytabzug



MAHIR JAHMAL

Niagara
2015

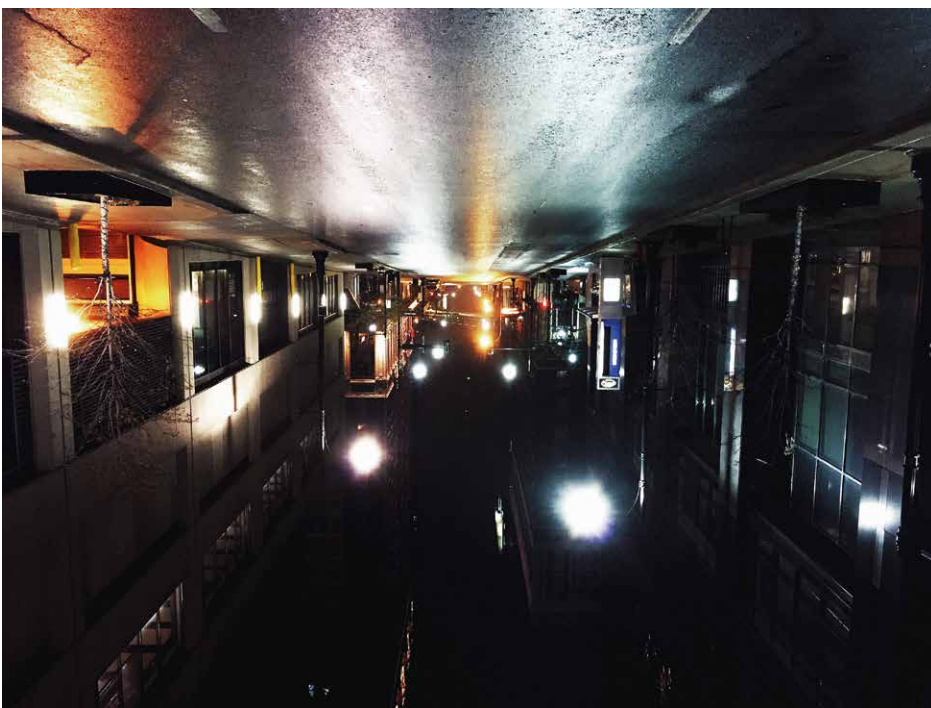
120 x 90cm
Pigmentdruck



MAHIR JAHMAL

Las Vegas V
2015

60 x 45cm
Pigmentdruck



MAHIR JAHMAL

Kansas City II
2015

45 x 33,75cm
Pigmentdruck